

LE COMPAGNIE MALVISTE

Milano - 09/01/2024



TEATRO NEI QUARTIERI:

Figino e Quinto Romano



Dal teatro con gli anziani al teatro di comunità



TEATRO NEI QUARTIERI



- INTERGENERAZIONALITÀ
- INTERCULTURA
- CULTURA SOTTO CASA
- PARI OPPORTUNITÀ
- CONDIVISIONE E TRASMISSIONE DEI SAPERI
- SCOPERTA DEL TERRITORIO
- SPAZI DELLA CULTURA/SPAZI DELLA CULTURA
- QUESTIONE AMBIENTALE
- DISSEMINAZIONE
- SOSTENIBILITÀ

INTEGENERAZIONALITÀ: DA 0 A 100



INTERCULTURA



CULTURA SOTTO CASA



CULTURA SOTTO CASA



PARI OPPORTUNITÀ



MUNICIPIO 2 Comune di Milano

In occasione della giornata mondiale dell'Alzheimer, in scena:
"COSA C'È DA RIDERE"
Racconti quasi comici di vita con l'Alzheimer
Una carrellata di aneddoti che mostrano come il teatro, la danza e la musica svelino un'inedita bellezza della malattia.

Performance di e con **Aivie Compositri**
Musiche del Maestro Fisarmonicista **Gianpietro Marazza**

MOSTRA CON LE OPERE DELL'ARTISTA CORRADO FABBRI
Giovedì 21 Settembre 2023 ore 18:30
c/o Mezzanino stazione Repubblica MM passante FS di Piazza Repubblica

Intervengono
Michela Farina, giornalista del Corriere della Sera
Evelina Ferrario - Donatella Zenobio, Rete Alzheimer Comune di Milano

Info: comunicazione@lecompagniemalviste.org / www.lecompagniemalviste.org

Le Donne
con il caschetto

Venerdì 24 novembre

ore 20.30
ESEM-CPT via I. Newton 3, Milano
Un urlo di speranza dal cantiere per sensibilizzare contro la violenza sulle donne

INFO E PRENOTAZIONI 351 8009578 - comunicazione@lecompagniemalviste.org

ESEM|CPT
lecompagniemalviste



Meeting between Italy and Netherlands
WELFARE FOR DREAMERS
April 16th 2023, Koningstraat 94q, Amsterdam

15:30 Talk
Reflecting on the role of art and culture in personal well-being and social well-being

16:30 Performance "Il Mare e L'Arte Della Carta"

Info

lecompagniemalviste

CAFE' ROSSO
AD ALTO RISCHIO

UN CAFE' LETTERARIO ARTISTICO E CULTURALE PER PROMUOVERE
UNA NUOVA CULTURA CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE

venerdì 25 novembre
ESEM | CPT Milano
via I. Newton, 3 - Metro: Segrate a SAN SIO (passeggiata)
start ore 20:00

CONDIVISIONE E TRASMISSIONE DEI SAPERI



miLano 018

PROGETTO: Il Comune di Milano è stato modificato nell'ambito del Programma Area 01, Workshop Integrated District of Milan.

CAPOFILA:  Comune di Milano

PARTNER: 

FINANZIATORI:  Questo progetto è co-finanziato da "Strategie Regionali Development Fund" attraverso "Iniziativa Urbana" (Iniziativa Urbana)



CONDIVISIONE E TRASMISSIONE DEI SAPERI



SPAZI PUBBLICI, PRIVATI
IN CERCA DI LETTORI

9-14 febbraio 2022
inaugurazione 9 febbraio ore 18.30
la mostra sarà visitabile ogni giorno dalle ore 18.00
Galleria Art Mall - Via Torino, 64



Opening mostra fotografica
"Mi leg(g)o a te"

ritagli fotografici realizzati da studenti



SCOPERTA DEL TERRITORIO



QUINTO EXPRESS
un viaggio alla scoperta del territorio

Le Compagnie Malviste sono liete di invitarvi alla
Serata osservativa: il Cielo sopra Milano

 **30 settembre 2022** - dalle ore 20.30
Parco Cava Ongari
Ingresso dal parcheggio di Via Caldera fronte civico 110

 Scoprire il territorio di Quinto Romano
significa anche sapere quali stelle brillano
sopra il proprio quartiere.
Ce lo raccontano gli astrofisici di **Physical Pub!**

 Serata osservativa al telescopio
si consiglia di portare un proprio telo
per sedersi nel prato durante la presentazione
e una luce per uscire dal parco a fine evento

SPAZI DELLA CULTURA

SPAZI DELLA CURA

TEATRO FRAGILE MANEGGIARE CON CURA:

- SPAZIOTEATRO 89 / QUARTO CAGNINO
- TEATRO SASSETTI / ISOLA

GRUPPI DI CAMMINO / IN COLLABORAZIONE ATS

*ESEM-CPT: DALLA SICUREZZA E FORMAZIONE PER OPERATORI EDILI A
LUOGO DELLA CULTURA*

LA QUESTIONE AMBIENTALE



per un'ecologia dei sentimenti

SPEDIZIONE PULITIVA

Lunedì 5 Giugno 2023 ore 9:00
partenza dalla Scuola C. Poma, Via Airaghi 42



Le Compagnie Malviste, insieme all'associazione universitaria del Politecnico di Milano **Resilient Gap**, la comunità educante e gli alunni di quarta e di quinta elementare della scuola C.Poma puliranno tutti insieme, muniti di guanti e sacchetti, il sentiero che collega Quinto Romano a Baggio.

con il supporto tecnico di AMSA
e dell'associazione ITALIA NOSTRA



@compagniemalviste

@la.sma.sma.milano



TEATRO NEI QUARTIERI E COVID: ALFABETIZZAZIONE DIGITALE



DISSEMINAZIONE: COMUNICARE



DISSEMINAZIONE: VALUTAZIONE DELL'IMPATTO



SOSTENIBILITÀ



TEATRO NEI QUARTIERI

Il teatro sociale si sta affermando sempre più come una strategia psicosociale molto valida che coniugando teorie psicologiche e neuroestetiche risulta efficace in particolari contesti di fragilità grazie alla sua capacità di suscitare emozioni e stimolare la neuroplasticità.

(Pierluigi Sacco)

PARTECIPAZIONE

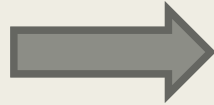
Tre diversi momenti in cui nella pratica teatrale si attuano i processi partecipativi:

- ✓ realizzazione della performance
- ✓ processo di creazione della performance
- ✓ organizzazione e distribuzione della performance

Nelle esperienze di teatro sociale le pratiche artistico-performative vengono intenzionalmente orientate a favorire la partecipazione dei diversi soggetti in tutti e tre questi momenti coinvolgendoli attivamente in tutti i ruoli, come attori, autori, scenografi, costumisti, organizzatori, tecnici di scena valorizzando passioni, abilità e talenti individuali e/o di gruppo

TEATRO SOCIALE

CAPITALE SOCIALE



+ SALUTE



CAPITALE CULTURALE



CAPITALE ECONOMICO

WELFARE CULTURALE

L'espressione **Welfare culturale** indica un **nuovo modello integrato di promozione del benessere e della salute** degli individui e delle comunità, attraverso pratiche fondate sulle **arti visive, performative e sul patrimonio culturale**.

WELFARE CULTURALE

Il Welfare culturale si fonda sul riconoscimento, sancito anche dall'Organizzazione mondiale della sanità, dell'efficacia di alcune specifiche attività culturali, artistiche e creative, come fattore:

1. di promozione della salute
2. di benessere soggettivo e di soddisfazione per la vita;
3. di contrasto alle disuguaglianze di salute e di coesione sociale;
4. di invecchiamento attivo;
5. di inclusione e di empowerment per persone con disabilità anche gravi e per persone in condizioni di marginalizzazione o svantaggio, anche estrema;
6. complementare di percorsi terapeutici tradizionali;
7. di supporto alla relazione medico-paziente;
8. di supporto alla relazione di cura;
9. mitigante e ritardante per alcune condizioni.

La salute ottimale è un equilibrio dinamico tra salute fisica, emotiva, sociale, spirituale, e intellettuale.

MICHEL P. O'DONNELL (2008)



WELFARE CULTURALE

- ✓ RETE ALZHEIMER DAL 2015
- ✓ COOPERATIVE EDIFICATRICI
- ✓ EDLIZIA POPOLARE E SOCIALE
- ✓ COLLABOARZIONE CON CPS
- ✓ COLLABOAZRIONE CON ATS
- ✓ ASSISTENTI SICIALI
- ✓ CUSTODI SOCALE
- ✓ COOPERATIVE SOCIALE



EQUIPE MULTIFUNZIONALE

“Nel prossimo futuro si affermeranno quei territori, quelle comunità che sapranno “produrre valore”.

Un valore economico e spirituale, capace di tenere insieme apertura e chiusura, efficienza e senso, individualismo e convivialità, imminenza e trascendenza”

(Magatti 2015).