



Milano nel tempo sospeso
Le fotografie di Alberto Lagomaggiore, che raccontano i luoghi fondano il nostro vivere civile, ma anche un monumento in omaggio a chi ha lottato contro il nazifascismo e alle vittime del terrorismo e delle stragi del dopoguerra. Tra i tanti eventi, lo spazio ospita spesso artisti che, confrontandosi con la nostra storia, si avvalgono del loro linguaggio per suggerire esercizi di memoria e stimolare la consapevolezza del presente. In questo momento di emergenza sanitaria, Casa della Memoria considera significativo dare spazio alle voci di tre artisti che testimoniano la propria esperienza nel recente periodo di lockdown.

Dentro

Il disegno e la pittura sono una porta tra due mondi, quello interiore e la realtà esterna. Tra questi due paesaggi Galbusera ha srotolato una lunga carta, in grado di contenere una parte di questo tempo richiuso. Senza reticenza, quindi, l'artista ha tracciato in queste grandi opere un diario: ne esce una realtà ricordata, ascoltata, sognata.



Renato Galbusera (Milano, 1950-) pittore, è stato docente titolare della Cattedra di Pittura all'Accademia di Brera. Le sue opere sono presenti in numerose collezioni pubbliche e private e ha collaborato a diversi progetti sulle tematiche dell'arte pubblica.

Alberto Lagomaggiore (Genova, 1964-) architetto e fotografo, lavora con enti pubblici e privati a progetti di analisi fotografica del territorio. Insegna Linguaggio fotografico e Cinema presso scuole secondarie. Ha collaborato con le sue fotografie alla pubblicazione di più di trenta volumi di arte e architettura.

Davide Mesfun (Napoli, 1975-) attore non attore, scrittore non scrittore, regista non regista, detenuto non prigioniero. Inizia il suo percorso nel 2010 con il Teatro Nucleo e nel 2012 lavora con Opera Liquida, associazione di riferimento del Carcere Milano-Opera. Dal 2019 collabora con l'Università Milano Bicocca al teatro esperienziale MilLiberse.

Inaugurata nel 2015, **Casa della Memoria** è uno spazio pubblico dedicato ai valori di libertà e democrazia che fondano il nostro vivere civile, ma anche un monumento in omaggio a chi ha lottato contro il nazifascismo e alle vittime del terrorismo e delle stragi del dopoguerra. Tra i tanti eventi, lo spazio ospita spesso artisti che, confrontandosi con la nostra storia, si avvalgono del loro linguaggio per suggerire esercizi di memoria e stimolare la consapevolezza del presente. In questo momento di emergenza sanitaria, Casa della Memoria considera significativo dare spazio alle voci di tre artisti che testimoniano la propria esperienza nel recente periodo di lockdown.

Due volte Dentro

Davide Mesfun, detenuto in semilibertà, ci rende partecipi dell'esperienza di confinamento vissuta in carcere. Nel luogo di isolamento per eccellenza, il regime di lockdown ha infranto fragili equilibri di sopravvivenza e di convivenza. Da qui il racconto costruito in dialogo con le opere di Renato Galbusera.



TEMPO SOSPESO

25/09 - 31/10/2020



TEMPO SOSPESO

25.09—31.10.2020



Sindaco
Giuseppe Sala
Assessore alla Cultura
Filippo del Como
Direttore Cultura
Marco Edoardo Minoja
Dirigente Unità Case Museo e Progetti Speciali
Maria Fratelli
Ufficio Stampa
Elena Maria Conenna



Direttore
Maria Fratelli
Amministrazione
Anna De Benedetto
Conservatoria
Paola Livi
Comunicazione
Rossella Molaschi
Laura Bonamici

Comitato di Gestione di Casa della Memoria
Presidente **Alberto Martinelli**,
Giuliano Banfi, **Roberto Cenati**,
Alessandra Galli, **Giuseppe Lardieri**,
Giovanni Scirocco, **Paolo Silva**

Disegni
Renato Galbusera
Testi
Davide Mesfun
Fotografie
Alberto Lagomaggiore

Mostra a cura di
Maria Fratelli
Progetto grafico
Giovanni Pagani
Coordinamento
Paola Livi
Laura Bonamici

Stampa delle fotografie
Fotorent, Milano

Con la partecipazione di



CASA DELLA MEMORIA
Via Federico Confalonieri 14
20124 Milano
c.casadellememoria@comune.milano.it Tel. 02 884 44102
M2 Garibaldi / Gioia - M5 Isola
Orari:
mar-dom / 9.30 - 17.30
www.casadellememoria.it

progetto grafico Giovanni Pagani



Davide Mesfun



